

ジョージア(旧ソ連体制下のグルジア)を代表する名匠オタル・イオセリアーニ監督を2か月連続特集配信!

【オタル・イオセリアーニ】

上映禁止処分となっていた幻の初期作『四月』ほか全9作品を日本初配信!

洋画専門チャンネルザ・シネマ (AXN株式会社、本社:東京都渋谷区、代表取締役社長 大園天樹) が手掛ける、ミニシアターに特化した動画配信ストリーミングサービス【ザ・シネマメンバーズ】では、ジョージア (旧ソ連体制下のグルジア) で映画制作を始め、カンヌ、ベルリン映画祭などで称賛を集めたオタル・イオセリアーニ監督を8月より2か月連続で特集いたします。上映禁止処分となっていた幻の初期作『四月』ほか全9作品を日本初配信いたします。

【8月・9月配信：ザ・シネマメンバーズ】

イオセリアーニのジョージア (旧ソ連体制下のグルジア) 時代の初期作から、パリ移住以降の作品群までお届けします。2000年のカンヌ国際映画祭で復元され上映された『四月』、ワインの起源ともいわれるジョージアワインの伝統的な製造工程や当時の社会を織り込みながら描かれる『落葉』など、今見てもフレッシュな発見がある初期作品群。そして、パリ移住以降、祖国がなくなるかもしれないという思いからイオセリアーニがジョージアの歴史、文化、激動の歩みを自身のナレーションとともに編み、紹介するドキュメンタリー『唯一、ゲオルギア』は、現在の社会情勢はもちろん、イオセリアーニの映画のなかにある核心の部分を理解するための最適な入門としても必見。

■【オタル・イオセリアーニ】

- 8月3日～ 『四月【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 8月10日～ 『落葉【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 8月17日～ 『歌うつぐみがおりました【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 8月24日～ 『田園詩【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 8月31日～ 『月の寵児たち【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 9月7日～ 『蝶採り【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 9月14日～ 『唯一、ゲオルギア 第一部【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 9月14日～ 『唯一、ゲオルギア 第二部【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 9月14日～ 『唯一、ゲオルギア 第三部【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 9月21日～ 『素敵な歌と舟はゆく【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信
- 9月28日～ 『月曜日に乾杯!【デジタル・リマスター版】』 ★日本初配信



オタル・イオセリアーニ監督

ザ・シネマメンバーズを見るにはこちら: <https://cineclub.thecinema.jp/>

《配信作品情報》

【オタル・イオセリアーニ】

●『四月【デジタル・リマスター版】』

配信：8月3日～配信

映像と音だけでコミカルに紡ぐ愛の世界——

ジョージアの名匠オタル・イオセリアーニ監督の中編デビュー作

<監督> オタル・イオセリアーニ

<出演> ギア・チラカーゼ、タニア・チャントウリアほか

<解説>

製作当時で上映禁止処分を受け、2000年にカンヌ国際映画祭で上映されたオタル・イオセリアーニ監督の中編デビュー作。セリフを用いず、足音やドアの開閉音などで登場人物の感情を表す、音へのこだわりが秀逸。



『四月【デジタル・リマスター版】』

《配信作品情報》

●『落葉【デジタル・リマスター版】』

配信：8月10日～配信

ワイン工場の技術者と職人達を描き、
カンヌ国際映画祭でイオセリアーニの名を世界に知らしめた長編第1作

＜監督＞ オタル・イオセリアーニ

＜出演＞ ラマーズ・ギオルゴビアーニ、マリーナ・カルツィワーゼほか

＜解説＞

ジョージアの名匠オタル・イオセリアーニ監督の記念すべき長編第1作。良質なワインの生産を巡り工場側と対立する若き技師の奮闘を、叙情的かつユーモラスに織りなす。カンヌ国際映画祭で国際批評家連盟賞を受賞。



『落葉【デジタル・リマスター版】』

●『歌うつぐみがおりました【デジタル・リマスター版】』

配信：8月17日～配信

まさにジョージア版ヌーヴェルヴァーグ！

生き急ぐ男の日常を綴ったオタル・イオセリアーニ監督初期の傑作

＜監督＞ オタル・イオセリアーニ

＜出演＞ ゲラ・カンデラキ、ジャンスグ・カヒーゼ、マリーナ・カルツィヴァーゼほか

＜解説＞

オタル・イオセリアーニ監督のキャリア初期を代表する長編第2作。秒刻みのせわしない生活を送るお調子者の主人公は、『勝手にしやがれ』のように刹那的に生き急ぐヌーヴェルヴァーグの登場人物を彷彿とさせる。



『歌うつぐみがおりました【デジタル・リマスター版】』

●『田園詩【デジタル・リマスター版】』

配信：8月24日～配信

美しい田園風景の中で映し出される人々の営み——

オタル・イオセリアーニ監督が瑞々しく綴る映像叙事詩

＜監督＞ オタル・イオセリアーニ

＜出演＞ ナナ・イオセリアーニ、レゾ・チャルハラシヴィリ、タマラ・ガバラシヴィリほか

＜解説＞

オタル・イオセリアーニ監督が重鎮の撮影監督アベサロム・マイスラーゼと組み、美しい農村の日常を瑞々しく綴る。監督の娘ナナ・イオセリアーニが純朴な村娘を好演。ベルリン国際映画祭で国際批評家連盟賞を受賞。



『田園詩【デジタル・リマスター版】』

●『月の寵児たち【デジタル・リマスター版】』

配信：8月31日～配信

名優マチュー・アマルリックの初出演作！

名匠オタル・イオセリアーニがパリを舞台に描く奇想天外な群像劇

＜監督＞ オタル・イオセリアーニ

＜出演＞ マチュー・アマルリック、カーチャ・ルーペ、アリックス・ドウ・モンテギユ、フランソワ・ミシェルほか

＜解説＞

ジョージアの名匠オタル・イオセリアーニ監督がパリに拠点を移して初めて手掛けた作品。女画廊主から過激派まで様々な人々が絡み合う人間模様をオールパリロケで映す。ヴェネチア国際映画祭で審査員特別賞を受賞。



『月の寵児たち【デジタル・リマスター版】』

《配信作品情報》

●『蝶採り【デジタル・リマスター版】』

配信：9月7日～配信

古き良き城館をめぐる騒動の行方は？

巨匠オタル・イオセリアーニのシニカルなユーモアが冴える群像劇

＜監督＞ オタル・イオセリアーニ

＜出演＞ ナルダ・ブランシェ、アレクサンドル・チェルカソフ、アレクサンドラ・リーベルマン、エマニュエル・ド・ショヴィニほか

＜解説＞

古城を舞台に個性豊かな人物たちが入れ代わり立ち代わり登場する、オタル・イオセリアーニ監督作らしい群像劇。主演のナルダ・ブランシェは監督の近所に住む老婦人。ヴェネチア国際映画祭で新聞記者協会賞を受賞。



『蝶採り【デジタル・リマスター版】』

●『唯一、ゲオルギア 第一部【デジタル・リマスター版】』

●『唯一、ゲオルギア 第二部【デジタル・リマスター版】』

●『唯一、ゲオルギア 第三部【デジタル・リマスター版】』

配信：9月14日～配信

故郷のジョージアは永遠に――

巨匠オタル・イオセリアーニが祖国の歴史と文化を振り返るドキュメンタリー

＜監督＞ オタル・イオセリアーニ

＜出演＞ オタル・イオセリアーニ（ナレーション）

＜解説＞

ジョージア出身のオタル・イオセリアーニ監督が、ソ連崩壊から激動の渦中にあった祖国の歴史と文化を記録しようと製作したドキュメンタリー 3 部作。



『唯一、ゲオルギア』

●『素敵な歌と舟はゆく【デジタル・リマスター版】』

配信：9月21日～配信

気の合う仲間と酒と歌があれば人生は最高！

巨匠オタル・イオセリアーニがパリの日常をスケッチした群像劇

＜監督＞ オタル・イオセリアーニ

＜出演＞ ニコ・タリエラシュヴィリ、リリ・ラヴィーナ、フィリップ・バス、ステファニー・アंकほか

＜解説＞

ジョージア出身のオタル・イオセリアーニ監督が、華やかなだけではないパリの人間模様を、流れるようなカメラワークで重ねていく。さらに主人公の父を監督自ら演じ、歌が好きで憎めない人柄を人間臭く魅せる。



『素敵な歌と舟はゆく【デジタル・リマスター版】』

●『月曜日に乾杯！【デジタル・リマスター版】』

配信：9月28日～配信

人生に疲れた中年男が気ままな旅で見つけた真の幸せとは？

巨匠オタル・イオセリアーニが描く人間賛歌

＜監督＞ オタル・イオセリアーニ

＜出演＞ ジャック・ビドウ、アンヌ・クラヴズ＝タルナヴスキ、ナルダ・ブランシェ、ラズラフ・キンスキーほか

＜解説＞

旅に出た中年男が個性豊かな人々との交流を通じて幸せの意味に気づいていく姿を、オタル・イオセリアーニ監督がヴェニス美しい風景と共に軽やかに綴る。ベルリン国際映画祭で銀熊賞と国際批評家連盟賞を受賞。



『月曜日に乾杯！【デジタル・リマスター版】』

ザ・シネマ メンバーズとは 【ザ・シネマメンバーズ】は、ミニシアター・単館系作品を中心に、大手配信サービスでは見られない作品を“映画が本当に好きな人へお届けします。「観たくても見つけられなかった映画との出会いを提供する場でありたい。」そんな純粋な思いから生まれたサービスが、【ザ・シネマ メンバーズ】です。毎月お届けする作品は、ごく限られた本数になりますが、愛すべき作品を信念とこだわりをもってしっかりとセレクト。厳選した作品のみを提供。好きな時に好きな場所で観られる、「ミニシアター系のサブスク」です。24年4月より学割を開始。
【公式WEBサイト】<https://cineclub.thecinema.jp/> 【公式Instagram】@the.cinema.jp <https://www.instagram.com/the.cinema.jp/>

【配信情報、番組内容に関するお問い合わせ】

ザ・シネマ カスタマーセンター

TEL：0570-006-543

（一部IP電話等 03-6630-6298）

受付時間：10:00 - 20:00（年中無休）