

まだまだ続く最恐の夏！8月も“ゾクゾク”映画で暑気払い！

【特集】ゾクゾク最恐サマーPart2

『ノック 終末の訪問者』、Z世代版“ティーンホラー”『TALK TO ME トーク・トゥ・ミー』などCSベーシック初放送を含む9作品をお届け

洋画専門チャンネルザ・シネマ(AXN株式会社、本社:東京都渋谷区、代表取締役社長 大園天樹)では、暑い夏を乗り切るのにつけの最恐スリラー映画を特集いたします。8月27日(水)～30日(土)の期間に、奇才M・ナイト・シャマランが放つ密室スリラー『ノック 終末の訪問者』A24配給、サンダンス映画祭でも絶賛されたZ世代版“ティーンホラー”『TALK TO ME トーク・トゥ・ミー』、元祖スラッシャー映画「ハロウィン」のリポート版3部作完結編『ハロウィン THE END』などCSベーシック初放送を含む9作品をお届けいたします。

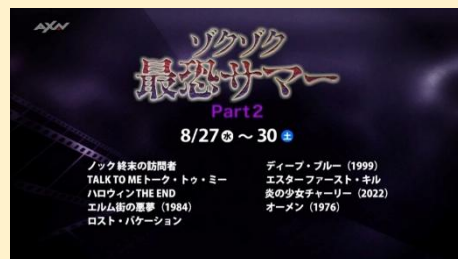
【特集】ゾクゾク最恐サマーPart2

身の毛もよだつホラー、手に汗握るサスペンス、背筋も凍るスリラーなどなど…

暑い夏を乗り切るのにつけの“ゾクゾク”映画を7月から2か月連続でお届け！

8月は奇才M・ナイト・シャマランが放つ衝撃と緊迫の密室スリラー『ノック 終末の訪問者』、『ミッドサマー』のA24が贈る衝撃サスペンスホラー『TALK TO ME トーク・トゥ・ミー』、ホラー映画の金字塔が45年の歴史に幕を閉じる『ハロウィン THE END』、80年代を代表する大ヒット・ホラー『エルム街の悪夢(1984)』、ブレイク・ライヴリー主演のサバイバル『ロスト・バケーション』、レニー・ハーリン監督が描くパニック・サスペンス『ディープ・ブルー(1999)』、『エスター』の知られざる過去が明かされる13年ぶりの前日譚『エスター ファースト・キル』、スティーヴン・キング原作の大ヒットホラーをリアルな映像でリポート『炎の少女チャーリー(2022)』、グレゴリー・ペック主演のオカルトホラー『オーメン(1976)』の全9作品を8月27日(水)～30日(土)にCSベーシック初放送も含めお届けいたします！

特集ページ: <https://www.thecinema.jp/tag/689>



《放送作品情報》

●『ノック 終末の訪問者』★CSベーシック初放送

放送日: 8月30日(土)21:00～

世界の終わりを防ぐ“究極の選択”とは？

奇才M・ナイト・シャマランが放つ衝撃と緊迫の密室スリラー

<監督・製作・脚本> M・ナイト・シャマラン

<出演> デイヴ・パウティスタ、ジョナサン・グロフ、ベン・オールドリッジ、ニキ・アムカ＝バード、ルパート・グリントほか

<解説> M・ナイト・シャマラン監督がベストセラー小説を映画化。山小屋という密室で同性カップルが究極の選択を迫られるサスペンスを、緊張感を途切れさせず映し出す。デイヴ・パウティスタが謎めいた訪問者を好演。



© 2023 Universal Studios. All Rights Reserved.

●『TALK TO ME トーク・トゥ・ミー』★CSベーシック初放送

放送日: 8月30日(土)23:00～

[PG12]SNSの都市伝説が思わぬ恐怖を招く！

『ミッドサマー』のA24が贈る衝撃サスペンスホラー

<監督・脚本・製作総指揮> ダニー・フィリップウ、マイケル・フィリップウ

<出演> ソフィー・ワイルド、アレクサンドラ・ジェンセン、ジョー・バード、オーティス・ダンジ、ミランダ・オットーほか

<解説> オーストラリアで人気の双子YouTuberが長編監督デビューを飾ったホラー。気鋭のスタジオA24が北米配給権を得て大ヒットを記録した。SNSで流行する都市伝説をモチーフにしたキャッチーな設定が絶妙。



© 2022 Talk To Me Holdings Pty Ltd, Adelaide Film Festival, Screen Australia

●『ハロウィン THE END』★CSベーシック初放送

放送日: 8月29日(金)23:00～

[R15+]殺人鬼ブギーマンとローリーが最後の決戦！

ホラー映画の金字塔が45年の歴史に幕を閉じる

<監督・製作総指揮・脚本> デヴィッド・ゴードン・グリーン

<出演> ジェイミー・リー・カーティス、アンディ・マティチャック、ローハン・キャンベル、ウィル・パットン、カイル・リチャーズほか

<解説> ホラー映画の金字塔『ハロウィン』の正統な続編として描いた3部作の完結編で、オリジナル版のジョン・カーペンター監督が製作総指揮や音楽を担当。オリジナル版のヒロイン役ジェイミー・リー・カーティスも再出演。© 2022 NIGHT BLADE 3 HOLDINGS, LLC. All Rights Reserved.



《放送作品情報》

●『エルム街の悪夢(1984)』

放送日：8月28日(木)23：45～

[R15+]夢の中で人を襲う殺人鬼フレディ・クルーガーが誕生！

80年代を代表する大ヒット・ホラー

＜監督・脚本＞ ウェス・クレイヴン

＜出演＞ ロバート・イングランド、ヘザー・ランゲンkamp、ジョン・サクソン、ロニー・ブレイクリー、ジョニー・デップほか

＜解説＞ 人の夢に現れる殺人鬼という斬新な発想と鉄爪を装着したビジュアルの奇抜さで、80年代を代表するヒットを記録したシリーズ第1作。夢の中ならではの超常的なホラー描写が秀逸。無名時代のジョニー・デップも出演。



© The Elm Street Venture

●『ロスト・バケーション』

放送日：8月30日(土)17：15～

[PG12]逃げ場のない海上の岩場に取り残された女性の運命は？

極限状況で織りなすサバイバルサスペンス

＜監督・製作総指揮＞ ジャウマ・コレット＝セラ

＜出演＞ ブレイク・ライヴリー、オスカー・ジャネーダ、ブレット・カレン、セドナ・レグほか

＜解説＞ 『フライト・ゲーム』のジャウマ・コレット＝セラ監督がワンシチュエーションで緊迫感満点に描くサバイバル。逃げ場のない岩場で巨大ザメと対峙するヒロインを『ゴシップガール』のブレイク・ライヴリーが熟演。



© 2016 Columbia Pictures Industries, Inc. All Rights Reserved.

●『ディープ・ブルー(1999)』

放送日：8月30日(土)19:00～

高知能化した巨大サメに人間は勝てるのか？

『ダイ・ハード2』の監督が描くパニック・サスペンス

＜監督＞ レニー・ハーリン

＜出演＞ サフロン・バロウズ、トーマス・ジェーン、L・L・クール・J、ステラン・スカルスガルド、サミュエル・L・ジャクソンほか

＜解説＞ DNA操作によって巨大化、高知能化したサメと人間との死闘を描くパニック・サスペンス。監督は『ダイ・ハード2』のレニー・ハーリン。サミュエル・L・ジャクソンのほか、人気ラッパーのLL・クール・Jも出演。



© 1999 Village Roadshow Films (BVI) Limited

●『エスター ファースト・キル』

放送日：8月27日(水)23：30～

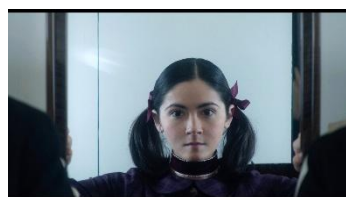
[R15+]邪悪な少女の恐怖が再び！

『エスター』の知られざる過去が明かされる13年ぶりの前日譚

＜監督＞ ウィリアム・ブレント・ベル

＜出演＞ イザベル・ファーマン、ジュリア・スタイルズ、ロッシフ・サザーランド、マシュー・アーロン・フィンランほか

＜解説＞ 2009年のサイコホラー『エスター』で邪悪な少女エスターを演じたイザベル・ファーマンが、13年ぶりに製作された前日譚で同役を再演。前作につながるエピソードを絡めつつ、エスターの暴走で新たな衝撃を生む。



© 2021 ESTHER HOLDINGS LLC and DC ESTHER HOLDINGS, LLC. All rights reserved.

●『炎の少女チャーリー(2022)』

放送日：8月27日(水)深夜1：30～

制御不能な少女の発火能力が目覚める！

スティーヴン・キング原作の大ヒットホラーをリアルな映像でリポート

＜監督＞ キース・トーマス

＜出演＞ ザック・エフロン、ライアン・キラー・アームストロング、シドニー・レモン、マイケル・グレイアイズほか

＜解説＞ スティーヴン・キングの超能力ホラー小説をドリュー・バリモア主演で映画化した1984年の作品をブラムハウス・プロダクションがリポート。発火能力を持つ少女と政府の秘密組織との壮大なバトルリアルを描き出す。



© 2022 UNIVERSAL STUDIOS. All Rights Reserved.

《放送作品情報》

●『オーメン(1976)』

放送日：8月28日(木)深夜1：30～

[PG12相当]6月6日6時に生まれた悪魔の子ダミアンの恐怖…

グレゴリー・ペック主演のオカルトホラー

＜監督＞リチャード・ドナー

＜出演＞グレゴリー・ペック、リー・レミック、デヴィッド・ワーナー、ハーヴェイ・ステイヴンスほか

＜解説＞1970年代のオカルトホラー・ブームの渦中に大ヒットを記録。10分に1回飛び出すショッキングな惨殺シーンが当時話題を集めた。ジェリー・ゴールドスミスの不気味なテーマ曲も印象的でアカデミー作曲賞を受賞。



© 1976 Twentieth Century Fox Film Corporation. All rights reserved.

ザ・シネマとは 王道のハリウッドメジャースタジオのヒット作から「何度やってもついつい見てしまう」というベストセラー作品、貴重な地上波放送時のTV吹き替え版、さらにはDVDが未発売もしくは超高額になっているレア作品やミニシアター系作品にまでこだわった「王道＋激レア」の充実のラインナップでお届けする洋画専門チャンネルです。

【HP】 <https://www.thecinema.jp/> 【X(旧Twitter)】 https://x.com/thecinema_ch 【Facebook】 <https://www.facebook.com/the.cinema.jp>

ザ・シネマのご視聴方法 ザ・シネマはスカパー！、J：COM、ひかりTV、auひかり、全国のケーブルテレビ 等でご視聴いただけます。

スカパー！でのご視聴を希望の場合、ご自宅のテレビでCS161/QVCを選局してスカパー！が映ることをご確認ください。

映ることが確認できましたら、B-CASカードをご準備頂き、WEB【<https://www.thecinema.jp/lp>】から簡単に加入お申し込みができます。お申し込み後は約30分でご視聴可能になります。

【放送情報、番組内容に関するお問い合わせ】

ザ・シネマ カスタマーセンター

TEL：0570-006-543

(一部IP電話等 03-6630-6298)

受付時間：10：00 - 20：00(年中無休)